



寧波公學 中四級中國語文
 單元六 言志抒懷——詩詞鑒賞
 李白《月下獨酌》
 課文問答

姓名：_____

班別：_____ ()

日期：_____

(參考 2014 年閱讀題 17)

1. 《月下獨酌》感情跌宕起伏，時而意氣昂揚，時而悵惘低沉。試完成下表，分析作者的
 的感情。(21 分)

詩句	感情起伏		分析
	A 昂揚	B 低沉	
花間一壺酒， 獨酌無相親。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	作者在花間① _____，倍感② _____。
舉杯邀明月， 對影成三人。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	他想像與③ _____和④ _____為伴， 舉杯暢飲，氣氛變得⑤ _____。
月既不解飲， 影徒隨我身。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	他隨即發覺月和影根本⑥ _____，因而感到⑦ _____。
暫伴月將影， 行樂須及春。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	為求⑧ _____，作者姑且與月和影為伴， 聊勝於無。
我歌月徘徊， 我舞影零亂。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	⑨ _____
醒時同交歡， 醉後各分散。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	⑩ _____
永結無情遊， 相期邈雲漢。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	⑪ _____

內容 整合

(參考 2014 年閱讀題 4)

2. 試根據《月下獨酌》中「舉杯邀明月，對影成三人」兩句，回答以下問題。
 (1) 詩句中的「三人」是指誰？(3分)

(參考2014年閱讀題4)

- (2) 李白運用哪種寫作手法表達他當時的心境？試加以說明。(1分，2分)

① 寫作手法：_____

② 說明：_____

(參考2014年「試題舉隅」題6)

(3) 詩中還有其他句子運用了上述的手法來抒發感情嗎？試摘錄有關句子，並加以說明。(2分，3分)

① 句子：_____

② 說明：_____

內容 **作法** 複述、整合

(參考2014年「試題舉隅」題7)

3. 以下哪一項不是李白在《月下獨酌》中藉「暫伴月將影，行樂須及春」兩句表達的感受？(2分)

A 及時行樂，不要糟蹋良辰美景。

B 苦無良伴，「三人」同歡也聊勝於無。

C 不願酒醒，希望留住美好光陰。

D 自得其樂，暫時排遣愁緒。

A B C D
○ ○ ○ ○

內容 整合

(參考2014年「試題舉隅」題8)

4. 在《月下獨酌》「永結無情遊，相期邈雲漢」兩句中，寄寓了作者甚麼思想與情懷？試就個人對這首詩的體會，加以說明。(4分)

內容 引申

5. 《月下獨酌》如何展現李白豐富的想像力？試引有關的詩句，舉兩個例子加以說明。(6分)

(1) _____

(2) _____

作法 複述、整合

6. 試就個人對《月下獨酌》的體會，說明作者在詩中流露的感情和思想。(3分)
